



Beste toneelmeester, geacht hoofd techniek,

Binnenkort staan wij in jullie mooie theater met de het gezelschap The Ukrainian National Ballet, hierbij de technische lijst. Het lichtplot volgt nog, jullie hoeven daar op voorhand niks mee, we realiseren ons dat we het moeten doen met de materialen die er zijn, hetgeen het eerste half uurtje de opbouw ietwat stroperig kan maken ivm kiezen van de lampen en trekken, maar ook de taalkloof kan parten spelen. Johan Koster en onze Oekraïense productiemanager Vlad zullen als tolk fungeren waar nodig. De bediening van de volgspect zal ook goed uitgelegd worden en is niet heel ingewikkeld, mochten jullie niet over twee maar over één spot beschikken dan doen we het daar vanzelfsprekend mee. Wel graag consensus over dat we de licht materialen ook echt mogen gebruiken en daar niet teveel in beperkt worden. Verder wordt audio aangestuurd vanuit een laptop, graag 2 DI's of een stereo DI op FOH. Het kan zijn dat we gebruik maken van een microfoon, het liefst een handheld voor tijdens de repetities in de middag

Wij reizen met een 9 persoons crew van en een touringcar voor het gezelschap.

Wij zouden graag het diner via jullie regelen, is dat mogelijk? Dit zouden we graag om 18:00 uur willen doen, het gaat om: 32x personen totaal, hoeveel Vegetariërs, Veganisten en Carnivoren bespreken we t.z.t. nog.

Met vriendelijke groet,

Johan Koster

+31 6 51222695

johan@tourproductions.nl



Technical specs The Ukrainian National Ballet

Titel: **The Ukrainian National Ballet**
Sleeping Beauty / Swanlake

ProActs & uitvoerende prod.: **Johan Koster / TourProductions**
Op de Fetze 8
9101 LE Dokkum
06-51222695 / johan@tourproductions.nl

Manager: **Vlad Vechtomov**

Duur van de show: 2x50 minuten met een pauze van 25 minuten
Get in crew: 11.00 uur (11:00 tot 15:00 uur setup)
Get in T.U.N.B. cast: 14.00 uur
Gezelschap op podium: 26 personen vanaf 14:30 op de Bühne
Kleedkamers: 1x groot dames, 1x groot heren, 1x klein male principal,
1x klein female principal, 1x crew room, 1x management
Graag ongeveer 22 graden celcius in de kleedruimtes
T.U.N.B. Crew: 5 personen (1x productie, 1x Light engineer, 1x Sound
engineer, 1x Wardrobe, 1x Stagemanager)
Greenroom: In de greenroom graag genoeg gratis koffie, thee en water
voor de 32 personen travelparty.
Warme maaltijden: Wanneer u intern beschikt over een restaurant, dan komen
wij graag met ze in contact.

Technici geleverd door het theater: 4x totaal vanaf 11:00 uur load in. (= 1x sound, 2x light, 1x
flyman)
De 2x light engineers van het huis bedienen tevens de
volgspots tijdens de voorstelling? Mocht u maar beschikken
over 1 volgsport, dan zullen we genoeg moeten nemen
met één.

Verwachte duur opbouw: **4 uren**

Aantal technici theater tijdens show: 1x op podium, 2x volgsport, 1x audio ondersteunend, wellicht
kan hij of zij plaatsnemen in de lichtcabine mocht men
bezetting in de lichtcabine in uw theater voorschrijven.
Wanneer de persoon op het podium ook audio kennis heeft
en er hoeft in uw theater geen lichtcabine bemanning te zijn,
dan kunnen we volstaan met 3 personen tijdens de show.

Gevraagde faciliteiten:

Toneel: Balletvloer zwart tot 14 mtr breed en 12 mtr diep
Temperatuur: Minimaal 18 graden celsius op de Bühne
Quick change: We willen graag links en rechts van het toneel iets van
afscherming met verlichting ter grootte van 2x2 mtr voor
omkleden.
Manteau: 12 mtr breed
Zijafstopping: 12 mtr breed
Kap: Afstopping van theater
Horizondoek: Nee
Portaalbrug: bekijken we per theater afhankelijk van tribune vs zichtlijnen
Voordoek: ja



Technical specs The Ukrainian National Ballet

Podiumdelen:	geen
Orkestbak:	Nee
Vleugel:	Nee
Volgspot:	Ja 2x, tenzij u maar over 1 beschikt
Intercom:	2x FOH (licht en geluid), 1x trekkenwand, gewenst 1x draadloos
Oproep kleedkamers:	Ja
Rook:	Ja, graag maken we gebruik van uw rookmachine
Geluid theater:	T.U.N.B. maakt graag gebruik van de eindset van het theater evenals 6 monitors op statief in de manteau, hierover zenden wij een doorgelust signaal. 1^e lijn achter de manteau 2^e lijn 3 mtr achter de manteau in de poten 3^e lijn 6 mtr achter de manteau in de poten T.U.N.B. maakt gebruik van een mengtafel van het huis, evenals een zangmicrofoon of handheld.
Licht theater:	T.U.N.B. maakt gebruik van het conventionele licht van het theater. Tevens maken we gebruik van uw lichttafel. Mits beschikbaar footlights of striplights om de rand van de Bühne te markeren. Wanneer er intelligent licht is, zouden we kunnen vragen of we dit ook zouden mogen gebruiken, we realiseren ons dat dit per theater verschilt of dat toegestaan is.
Wardrobe:	Graag maken wij gebruik van uw wasfaciliteiten, evenals strijkbout en strijkplank, mocht u hier niet over beschikken graag even mailen aan Johan Koster zodat hij een schema op kan zetten voor wardrobe. Ook 2 kledingrekken zijn welkom
Tape:	1 rol balletvloertape Graag gebruiken we van u witte gaffa tape voor merkjes op podium

Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met:

Johan Koster
Impresariaat ProActs.nl
06-51222695
johan@tourproductions.nl

Alvast dank voor de genomen moeite en we kijken uit naar een mooie voorstelling.