

The Kilkennys



Technische lijst Theatertour 2022

Impresariaat: ProActs.nl | 0513-410538
office@proacts.nl

Tourmanager: Fokke Miedema | +31 6 1294 5867
post@fokkemiedema.nl

Techniek FOH: Mike Meester | +31 6 4585 8153
mail@mikemeester.com



Duur voorstelling:	1 x 60 + 1 x 50 minuten
Aankomst techniek:	14:00 uur
Aankomst artiest:	14.00 uur
Aantal personen:	4 + 2 techniek
Aantal kleedkamers:	2 tot 4 max
Aantal managers gezelschap:	1
Aantal benodigde technici theater:	2 (lichttechnicus, geluidstechnicus)
Tijdens voorstelling:	2
Na voorstelling:	1 t.v. load-out
Verwachte opbouwtijd:	1,5 uur

Gevraagde faciliteiten:

Toneel:	Zwarte balletvloer
Manteau:	10 a 11 meter
Afstopping:	Standaard met donker fond
Trekken:	t.b.v. licht theater en afstopping
Horizondoek:	Nee
Tussenfond:	Nee
Gaasdoek:	Nee
Rekwisietentafels:	Nee
Portaalbrug:	7 meter
Voordoek:	Nee
Vleugel/piano:	Nee
Orkestbak:	Nee
Geluid theater:	Ja
Licht theater:	Ja, zie bijgaand lichtplan
Rookmachine:	Ja
Volgspot:	Nee
intercom:	Stage > FOH > Lights
Oproep kleedkamers:	Ja
Open vuur:	Nee
Geluidsplaatsen gezelschap:	ja, 3 x 2,5 m voor tafel in zaal (licht + geluid)
	Productie neemt eigen FOH tafel mee
	Monitoring on stage graag faciliteren

Algemeen: Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de inspicient.

PRIE

Algemene opmerkingen mbt licht The Kilkennys.

Frontlicht een totaal met PC-spots en losse posities met profielspots.

4 Profielen op de posities van de muzikanten.

Color temp front totaal: warm.

Color temp profiel: koud.

De band bestaat uit 4 personen.

Graag zoals in het lichtplot twee six-bars 1KW MFL (of vergelijkbaar) achter vanaf de vloer in het midden van het toneel als waaier omhoog met de lense vlag kleuren (groen L122, wit niks of correctie kleur, oranje 105)

Zijlicht graag naar eigen inzicht.

Graag een hazer gebruiken om het licht mooi uit te laten komen.

Als de aangegeven kleurenfilters niet aanwezig zijn gaarne het meest vergelijkbare kiezen. Voor L102 geen L101.

Trek naar de warme kleuren toe.

Wij gebruiken geen horizon, omdat de sfeer klein moet blijven.

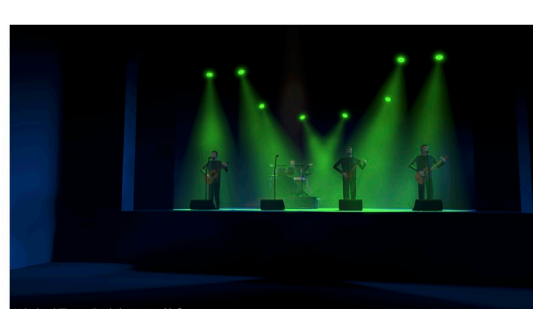
Probeer kleuren combinaties te maken met je zijlicht, als er veranderingen plaats vinden in het lichtplan leg je dit eerst vast met de vaste technicus van de band.

Opgelet!! Dit een algemeen lichtplan afwijken mag maar probeer de zelfde sfeer te houden.

Wij hopen u zo goed mogelijk geïnformeerd te hebben.

Als u nog vragen heeft kunt u contact opnemen met de aangewezen contactpersoon

Sferen



The Kilkennys



PRIE DEEL 1

IN TE VULLEN DOOR ACT / GEZELSCHAP

Gezelschap **The Kilkennys**
Lichtontwerper **The Kilkennys**
Kostuumontwerper **n.v.t.**
Decorontwerper **n.v.t.**
Technicus (**zie rider**)

Beschrijving voorstelling: betreft muziekvoorstelling, waarbij in theater gebruik wordt gemaakt van aanwezig licht.

Beschrijving decor: n.v.t.

- **Bijzondere risico's**

Tijdens de voorstelling is sprake van het gebruik van

Brandbare gassen/open vuur

☐ ja ☒ nee

Verbrandingsmotoren

☐ ja ☒ nee

Pyrotechnisch materiaal

☐ ja ☒ nee

Rook/mist/nevel

☒ ja ☐ nee

Sigaretten o.i.d.

☐ ja ☒ nee

Water

☐ ja ☒ nee

Wapens

☐ ja ☒ nee

(Kans op) het vallen/springen van hoogte

☐ ja ☒ nee

Nader te omschrijven:

- **Ontwerp en productie van decors, rekwisieten, belichting, audiovisuele middelen**

Bij het ontwerp en de uitvoering van de decors, rekwisieten, belichting, a.v.-middelen is rekening gehouden met

Maximale belastbaarheid van de constructie	☒ ja	☐ nee
De maximale belastbaarheid van de hijspunten	☒ ja	☐ nee
De max. belasting van de ophangpunten in het theater	☒ ja	☐ nee
Het gebruik van gecertificeerde hijsmiddelen	☒ ja	☐ nee
De brandveiligheid van de gebruikte materialen	☒ ja	☐ nee
De veiligheid van de gebruikte materialen	☒ ja	☐ nee
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon	☒ ja	☐ nee
Struikelgevaar	☒ ja	☐ nee
Het veilig hangen van apparatuur	☒ ja	☐ nee
De veiligheid bij gebruik	☒ ja	☐ nee

- **Het decor wordt op veiligheid gecontroleerd**

Voorafgaand aan ingebruikname	☒ ja	☐ nee.
Tussentijds bij langlopende producties	☒ ja	☐ nee

- **Werken op hoogte**

Is het werken op hoogte vermeden bij deze productie?	☒ ja	☐ nee
Is de werkplek op hoogte veilig te bereiken?	N.v.t.	
Kan er op de werkplek op hoogte veilig worden gewerkt?	N.v.t.	
Wordt bij werken op hoogte gebruik gemaakt van valbeveiligingen (leuning, hystuigjes)?	N.v.t.	