



Inspiciënten- en technische lijst theatervoorstelling 'Op Verhaal'

Voorstelling: Dahldiner
Impresariaat: ProActs.nl | 0513-410538 | office@proacts.nl
Producent : Op Verhaal (Frank Belt), info@opverhaal.nl, 06-18750985



Duur voorstelling: 180 minuten (indeling in overleg, afhankelijk van afstemming met keuken; ontvangst en welkom; voorgerecht; 1e verhaal; hoofdgerecht; 2e verhaal; nagerecht; 3e verhaal)
programma:
Aankomst techniek: n.v.t.
Aankomst artiest: 90 minuten voor aanvang
Aantal personen artiest: 2 vertellers
Aantal kleedkamers: 1
Aantal technici gezelschap: 0
Aantal benodigde technici theater: 1 t.b.v. Verzorging geluid, graag gebruik makend van twee headsets van theater.
Licht: gelijkmatige verlichting speelvlak; zaallicht iets getemperd (we moeten publiek kunnen blijven zien)
Voor de voorstelling: 1 t.b.v. opbouw licht en geluid
Tijdens de voorstelling: 1 t.b.v. geluid
Na de voorstelling: 1 t.b.v. Afbouw licht en geluid
Verwachte opbouwtijd voor artiest: 0,5 uur

Gevraagde faciliteiten:

Toneel: geen balletvloer
Manteau: 6 meter
Afstopping: standaard met donker fond
Zijafstopping: 6 meter
Kap/toneeltoren: n.v.t.
Trekken: n.v.t.
Horizondoek: nee
Tussenfond: n.v.t.
Gaasdoek: nee
Rekwisitentafels: nee
Portaalbrug: n.v.t.
Voordoek: nee
Orkestbak: nee
Piano/vleugel: nee
Geluid (frontset) theater: ja, twee headsets van theater voor beide vertellers
Licht theater: ja
Rookmachine: nee
Volgspot: nee
Intercom: nee
Oproep kleedkamers: nee
Open vuur: nee
Geluidsplaatsen gezelschap: n.v.t.

Algemeen: Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met Frank Belt.



prie

DEEL 1

IN TE VULLEN DOOR ACT / GEZELSCAP

Gezelschap: Op Verhaal

Lichtontwerper -

Kostuumontwerper -

Decorontwerper -

AV-ontwerper -

Beschrijving decor

1e en 2e verhaal: stoel met bijzettafeltje op verder lege vloer

3e verhaal: twee stoelen aan weerszijden van bijzettafeltje, twee koffers naast rechterstoel

- Bijzondere risico's

Tijdens de voorstelling is sprake van het gebruik van

Brandbare gassen/open vuur

ja nee

Verbrandingsmotoren

ja nee

Pyrotechnisch materiaal

ja nee

Rook/mist/nevel

ja nee

Sigaretten o.i.d.

ja nee

Water

ja nee

Wapens

ja nee

(Kans op) het vallen/springen van hoogte

ja nee

Nader te omschrijven:



- **Ontwerp en productie van decors, rekwisieten, belichting, audiovisuele middelen**
Bij het ontwerp en de uitvoering van de decors, rekwisieten, belichting, a.v.-middelen is rekening gehouden met
 - Maximale belastbaarheid van de constructie ja nee
 - De maximale belastbaarheid van de hijspunten ja nee
 - De max. belasting van de ophangpunten in het theater ja nee
 - Het gebruik van gecertificeerde hijsmiddelen ja nee
 - De brandveiligheid van de gebruikte materialen ja nee
 - De veiligheid van de gebruikte materialen ja nee
 - Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon ja nee
 - Struikelgevaar ja nee
 - Het veilig hangen van apparatuur ja nee
 - De veiligheid bij gebruik ja nee

- **Het decor wordt op veiligheid gecontroleerd**
 - Voorafgaand aan ingebruikname ja nee
 - Tussentijds bij langlopende producties ja nee

- **Werken op hoogte**
 - Is het werken op hoogte vermeden bij deze productie? ja nee
 - Is de werkplek op hoogte veilig te bereiken? ja nee
 - Kan er op de werkplek op hoogte veilig worden gewerkt? ja nee
 - Wordt bij werken op hoogte gebruik gemaakt van valbeveiligingen (leuning, hijstuigjes)? ja nee



prie

DEEL 2

IN TE VULLEN DOOR DE ACT EN DE LOCATIE/ HET THEATER

- Veiligheid tijdens de op- en afbouw van het decor

Is het veilig met betrekking tot

Bekneld raken	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Stoten	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Prikken, schaven, snijden	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Verblinding	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Elektrocutie	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Brand en explosie	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Slijpsel en vonken	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Struikelen, uitglijden, vallen	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Worden veiligheidskritische onderdelen regelmatig gecontroleerd?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn veiligheidsvoorschriften en -instructies aanwezig?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de brandblusmiddelen nog goed te bereiken?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de nooduitgangen nog goed bereikbaar?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de vluchtwegen goed begaanbaar?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee

- Veiligheid tijdens de voorstelling (zowel voor bespelers, als voor het personeel van het theater en het publiek)

Is het veilig met betrekking tot

Bekneld raken	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Stoten	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Prikken, schaven, snijden	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Verblinding	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Elektrocutie	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Brand en explosie	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Slijpsel en vonken	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Struikelen, uitglijden, vallen	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
De bereikbaarheid van het toneel	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
De omloopmogelijkheden op/onder/achter het toneel	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Het geluidsniveau op het toneel	<input checked="" type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de brandblusmiddelen nog goed te bereiken?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de UIT-bordjes nog zichtbaar?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Zijn de nooduitgangen nog goed bereikbaar?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee
Wordt voorlichting/instructies gegeven aan de uitvoerenden?	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nee

- Ruimte voor opmerkingen