

# Deep Purple in Symphony

<b>Technische rider</b>		
<b>Technische lijst</b>	<b>Aantal personen techniek: 1</b> (geluid)	<b>Aantal personen gezelschap: ong. 120</b> (orkest + 5 bandleden)
<b>Licht wordt verzorgd door het theater, tenzij in overleg ruim van tevoren anders besloten</b>		
<b>Aanvang bouw:</b>	<b>12.00 uur aankomst techniek met busje</b>	
Benodigde opbouwtijd:	2,5 uur (soundcheck band 14.30u, soundcheck orkest 16.00u)	
Benodigde afbouwtijd:	1 uur	
<b>Showtijden</b>		
Aantal minuten voor de pauze	ong. 45 minuten (band solo)	
Aantal minuten na de pauze	ong. 60 minuten (orkest en band)	
<b>Aantal benodigde technici</b>		
Tijdens de opbouw	2 technici	
Tijdens de voorstelling	1/2 bij aanvang show	
	1/2 voor de pauze	
	1/2 na de pauze	
Tijdens de afbouw	2 technici	
<b>Benodigdheden van het theater</b>		
Licht	2x sixbar Par 64 in midden LX4 met LEE 106 en LEE120	
Geluid	processorgestuurde P.A. van gerenommeerd merk met 18 inch sub's	
Sidefills	4 x sidefills (of vlieg), 12" goede kwaliteit (voor het orkest)	
<b>Monitors, mics, standaards voor band en orkest:</b>	<b>in overleg met techniek gezelschap en techniek theater!!!</b>	
Kabel	3 x UTP CAT 5e van FOH naar Buhne	
Krachtstroom	Licht:	3 x 16 A 230V of 1x32 A
	Geluid:	1 x 16 A 230V
Decor van theater	Zwarte balletvloer (s.v.p. leggen voor aankomst techniek)	
Afstopping	Manteaux's op 11 meter	
	Poten op 11 meter	
	Zwart fond wordt gebruikt	
Piano/vleugel	niet benodigd	
Podiumdelen 2x1 meter	8 (60 cm) + 6 (40 cm) + 4 (20 cm)	
Dirigent bok	1 x 1m (20cm)	
Stoelen voor band en orkest	ongeveer 120 (!)	
Muziekstandaards, muziekstandaardverlichting	in overleg met orkest (wat is in het theater al aanwezig?)	
<b>Overige mededelingen</b>		
	• Rookmachine wordt gebruikt tijdens de opbouw en de show zelf.	
	• Regie van het licht en geluid vanuit de zaal.	
	• Benodigde ruimte voor 1 Midas Pro2 met side rack	
	• Theater verzorgt een ASL post bij de techniek.	
<b>Te stellen licht:</b>		
<i>vanuit de zaalbrug:</i>	• 4 OW speciaaltjes (4 losse kringen, voor de band)	
	• 2 OW speciaaltjes (voor dirigent, front en tegen)	
	• 1 OW speciaaltje middenvoor 2 spots (1 losse kring, zanger)	
	• LEE 195 dekkend totaal, of R.G.B. spot	
	• LEE 162 dekkend totaal, of R.G.B. spot	
	Licht orkest naar eigen inzicht	
<i>Stellen vanuit de portaal:</i>	• LEE 195 dekkend totaal 2e plan	
	• 6 OW speciaaltjes (6 losse kringen)	
Bij vragen altijd bellen met de techniek:	BTV	+31 (0)852010110, <a href="mailto:info@btv.nl">info@btv.nl</a>
	Bob Tuin (geluid/licht)	+31 (0)652888521, <a href="mailto:bob@btv.nl">bob@btv.nl</a>
Bijlage: Pri & E van 3 pagina's		
Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, graag even contact met contactpersoon techniek.		
Alvast dank voor de genomen moeite en we kijken uit naar een plezierige samenwerking.		

<b>De PRI &amp; E: checklist DPIS</b>		pagina 1 van 3
Gezelschap: Rock4		
Titel voorstelling: Best Of		
<b>Tijdens de voorstelling is sprake van gebruik van:</b>		
Brandbare gassen/open vuur		Nee
Verbrandingsmotoren		Nee
Pyrotechnisch materiaal		Nee
Rook/mist/nevel		Ja
Sigaretten o.i.d.		Nee
Water		Nee
Wapens		Nee
Vlieginstallaties		Nee
Lasershow's		Nee
Dieren		Nee
Audio met een hoog geluidsniveau		Nee
(Kans op) het vallen/springen van hoogte		Nee
<b>Bij het ontwerp en de uitvoering van de decors is rekening gehouden met:</b>		
Maximale belastbaarheid van de constructie		N.V.T
Constructietekening en/of berekening aanwezig		N.V.T
De maximale belastbaarheid van de hijspunten		N.V.T
De max. belasting van de trekkenwand in de theaters		Ja
Het gebruik van gecertificeerde hijsmiddelen		N.V.T
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		N.V.T
De brandveiligheid van de gebruikte materialen		Ja
De veiligheid van de gebruikte materialen		Ja
De veiligheid bij transport		Ja
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon		Ja
Tilhulpmiddelen		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport		Ja
Materiaal braam- en splintervrij afgewerkt		Ja
<b>Bij het ontwerp en de productie van de kostuums is rekening gehouden met:</b>		
Maximaal draagcomfort i.v.m. warmteproductie		N.V.T
De grootte en de zwaarte i.v.m. tillen		N.V.T
Brandveiligheid gebruikte materialen (bij open vuur)		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport o ja o nee		N.V.T
Ontwerp en productie van belichting Opmerkingen		N.V.T
<b>Bij het ontwerp en de productie van de belichting is rekening gehouden met:</b>		
De veiligheid bij gebruik		Ja
De aanwezigheid van gebruiksaanwijzingen		Ja
Struikelgevaar		Ja
Het veilig hangen van apparatuur		Ja
Gecertificeerde veiligheidsgordels voor de volgspotters		N.V.T
Tillen met een max. belasting van 25 kg. per persoon		Ja
Tilhulpmiddelen		N.V.T
Hulpmiddelen t.b.v. transport		Ja
Opslag		Ja
<b>De PRI &amp; E: checklist DPIS</b>		pagina 2 van 3
Gezelschap: Rock4		
Titel voorstelling: Best Of		
<b>Bij het ontwerp en de productie van audio middelen is rekening gehouden met:</b>		
De veiligheid bij gebruik		Ja



<b>Veiligheid tijdens de voorstelling, zowel techniek als uitvoerenden</b>		
<b>Is het veilig met betrekking tot:</b>		
Bekneld raken		Ja
Stoten		Ja
Prikken, schaven, snijden		Ja
Verblindings		Ja
Elektrocucie		Ja
Brand en explosie		Ja
Slijpsel en vonken		Ja
Struikelen, uitglijden, vallen		Ja
De bereikbaarheid van het toneel		Ja
De omloopmogelijkheden op/onder/achter het toneel		Ja
Het geluidsniveau op het toneel		Ja
Zijn de brandblusmiddelen nog goed te bereiken ?		Ja
Zijn de UIT-bordjes nog zichtbaar ?		Ja
Zijn de nooduitgangen nog goed bereikbaar ?		Ja
Wordt voorlichting/instructies gegeven aan de uitvoerenden ?		Ja
Met vriendelijke groet,		
Bob Tuin		
BTV Showequipment		
bob@btv.nl		
Tel. +31(0)320218318		
Mob. +31(0)652888521		

