



## “THE AMERICAN COUNTRY LEGENDS”

**Theater Tour 2015 – 2016**

### **Technische Lijst**

<b>Tijdschema</b>	
Aankomst crew / aanvang opbouw	13:00 uur
Aankomst muzikanten	16:30 uur
Soundcheck	17:00 – 18:00 uur
Afbouw	Direct na voorstelling

<b>Aanvang voorstelling</b>	
Aanvang voorstelling	20:00 uur of 20:15 uur.

<b>Duur van de voorstelling</b>	
Deel 1	Speelduur 60 minuten
Deel 2	Speelduur 60 minuten

De pauze tijd is door het theater te bepalen.

**The American Country Legends - Lana Wolf**  
tel. +31 (0)6 12 20 32 37  
email: [info@lanawolf.nl](mailto:info@lanawolf.nl)

## TECHNICI

### Technici vanuit productie

Opbouw / Show / Afbouw	2 personen
------------------------	------------

### Technici vanuit Theater

Opbouw en lossen	2 personen
Show	1 persoon (toneel)
Afbouw en laden	2 personen

### Parkeren

Graag parkeerplaatsen voor 1 bus (techniek) en 9 personenwagens voor crew en muzikanten

### Contactpersonen

Technische productie	Innovation Audio info@innovationaudio.nl
Contactpersoon techniek	Ferdinand Gerritsen Mulkes +31 6 30000707
Uitvoerend producent	Lana Wolf i.s.m. ProActs.nl
Contactpersoon uitvoerend producent	Lana Wolf +31 (0)6 12 20 32 37

## TONEEL

### Toneel

Voordoek	Bij aanvang, pauze en einde van de show
Manteau	12 meter
Portaal	7 meter
Horizondoek	Ja (graag primaire kleuren in de horizonbatterij)
Gaasdoek	Ja, door theater. Indeling volgt in trekkenlijst
Afstopping	Volgt in trekkenlijst, of in overleg bij aankomst
Balletvloer	Zwart, gereed bij aankomst
Podiumdelen	5 podiumrisers, plaatsing samen met technici productie:  2 stuks 2x2x0,2 meter (keys + steel guitar) 2 stuks 2x1x0,4 meter (fiddle + bass) 1 stuks 3x2x0,6 meter (drums)  Graag zwarte afrok om de podiumrisers. Indien niet aanwezig, aub doorgeven aan de productie !
Intercom	Graag intercom bij de volgende posities: Toneel links, voordoek en bij de lichttafel in de zaal.

### Stroom

Geluid	1 x 32 A / 380 volt links
--------	---------------------------

### Brandveiligheid

Tijdens de voorstelling wordt er rook / nevel gebruikt, er zijn verder geen special effects.

### Technische gegevens theater

Graag technische gegevens zoals lichtplan, trekkenlijst, etc en mailen naar: [info@innovationaudio.nl](mailto:info@innovationaudio.nl)

## TECHNIEK

### Licht

DMX	2 lijnen (1 huisdimmers, 1 toneel links licht productie)
Theaterlicht	Zaallicht inclusief horizon ( R / G / B / B ) 4 x PAR64 sixbar medium flood LEE 120/106/180 8 x 2kw/1kw pc LEE 201 (op vloerstatief) 12 x Profiel 1kw (tbv specials) 24 x Dimmerkring tbv parren en pc's 1 x Lichtregietafel 1 x Hazer / Nevelmachine Het definitieve lichtplan met toegepaste armaturen en trekkenindeling volgt op een later tijdstip.

### Geluid

PA	Wij maken graag gebruik van het in het theater aanwezige (zaaldekkende) geluidssysteem.
Monitoring / Mengtafel / Microfoons	Graag maken wij gebruik van minimaal 6 (liefst 8) floormonitors (12") op 6 (liefst 8) groepen, van het theater.  Wij brengen zelf de Zaal/Monitor mengtafel incl. alle microfoons en DI's mee.

## ALGEMEEN

### Kleedkamers

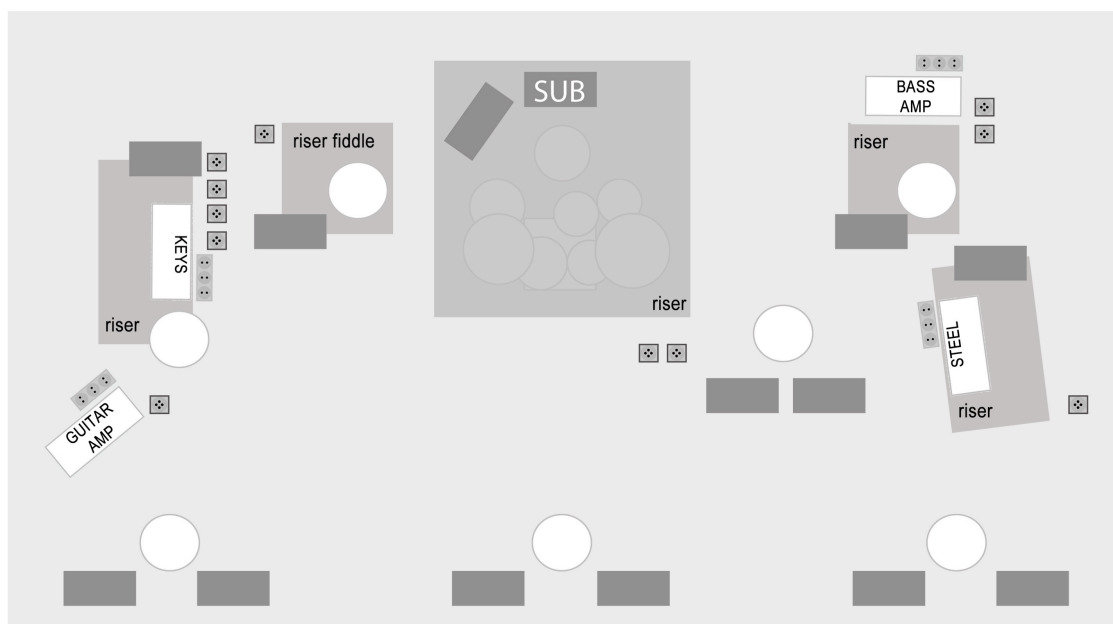
Band (female)	1 kleedkamer (2 personen)
Band (male)	1 kleedkamer (7 personen)

### Merchandising

Tijdens de pauze en na afloop is er een verkoopstand in de foyer. Graag hiervoor een tafel en 1 stoel voorzien.

# Podiumplan "The American Country Legends" 2015 - 2016

## STAGEPLOT STAGEPLOT



○ Vocal.    ■ Monitor    ■ Backline power (4 out)    ■ DI