

NINA JUNE

Voorlopige Technische lijst 2016



Techniek: Max Otten maxotten1994@gmail.com 06-29738433
Nina June: Nienke Paardekoper ninajunemusic@yahoo.com 06-45776511

Algemene gegevens:

- Aankomst techniek (1 pers.) : 13:30 uur
- Aankomst artiesten (5 pers.) : 15:00 uur
- Aantal kleedkamers : 2 met stromend, warm water. Afsluitbaar.
- Geschatte opbouwtijd : 3 uur
- Geschatte afbouwtijd : 1 uur
- Duur voorstelling : 90 minuten (zonder pauze)
- Laad- en losvoorziening voor busje
- Parkeergelegenheid voor 5 auto's
- Merchandise voorziening, zoals afgerokte tafel, van het theater. Wij verzorgen zelf de verkoop.
- Nina June zorgt voor eigen catering. Graag cateringruimte (artiestenfoyer of keuken) waar maaltijden bereid en genuttigd kunnen worden, ter beschikking stellen. In deze ruimte zal niet worden gekookt.

Wij zouden graag gebruik maken van:

- 2 personen van het theater tijdens op- en afbouw, minimaal 1 tijdens show t.b.v. bediening licht.
- Speelvlak 10 bij 6 meter.
- Balletvloer (graag gelegd vóór aankomst techniek).
- Geluidsinstallatie zaal. Wij leveren L/R/C/S aan op toneel of bij de mengtafel.
- Microfoonbekabeling en statieven. Wij nemen zelf microfoons en DI's mee.
- Lichtinstallatie.
- Fond zwart.
- 2 x riser t.b.v. drums en keys. Beiden 2 x 2 x 0,4 meter, liefst afgerokt.
- Geluid- en lichtplaats naast elkaar in de zaal

Indien er niet aan de bovenstaande voorwaarden kan worden voldaan, horen wij dat graag van tevoren.

Lichtplan volgt!

Wij nemen aan eigen spullen mee:

- DiGiCo S21 + D-rack (via CAT5)
- 3 x Shure PSM 1000 in-ear systeem
- Microfoons en DI's

Alvast bedankt voor uw medewerking.

Techniek Nina June

NINA JUNE

Priklijst 2016



D-rack	Name	Mic	Type	Stand
1	Kick in	Shure	BETA 91	
2	Snare top	Shure	SM 57	Small boom
3	Snare bottom	Shure	SM 57	Small boom
4	Hihat	AKG	CK 91	Small boom
5	Floor	Electro Voice	N/D 468	Clip
6	Overhead L	Neumann	KM 184	Large boom
7	Overhead R	Neumann	KM 184	Large boom
8	SPD-S	Klark Teknik	DN 100	
9	Vocal Jeroen	Shure	BETA 56	Large boom
10	Bass	Klark Teknik	DN 100	
11	Bass synth	Klark Teknik	DN 100	
12	Vocal Bas	Shure	BETA 58	Large boom
13	Key L	Klark Teknik	DN 200	
14	Key R			
15	Backingtrack L	Interface 1	XLR	
16	Backingtrack R	Interface 2	XLR	
17	Clicktrack	Interface 3	XLR	
18	Vocal Ferry	Shure	BETA 58	Large boom
19	El. Gitaar	Beyerdynamic	M 88	Small boom
20	Ak. Gitaar	Klark Teknik	DN 100	
21	Key Ocker L	Klark Teknik	DN 200	
22	Key Ocker R			
23	Key Nina L	Klark Teknik	DN 200	
24	Key Nina R			
25	Vocal Ocker	Shure	BETA 58	Large boom
26	Vocal Nina	Neumann	KMS 105	Roundbase
27				
28				
29				
30				
31	Ambient L	Sennheiser	ME 66	Large boom
32	Ambient R	Sennheiser	ME 66	Large boom

D-rack	Name	Device	Type	Freq. Range
1	In-ear Nina L	Shure	PSM 1000 - 1	626-698 MHz
2	In-ear Nina R	Shure	PSM 1000 - 1	626-698 MHz
3	In-ear Ocker L	Shure	PSM 1000 - 2	626-698 MHz
4	In-ear Ocker R	Shure	PSM 1000 - 2	626-698 MHz
5	In-ear Bas L	Shure	PSM 1000 - 3	626-698 MHz
6	In-ear Bas R	Shure	PSM 1000 - 3	626-698 MHz
7	In-ear Ferry L	Fisher Amps	Body Pack - 1	
8	In-ear Ferry R	Fisher Amps	Body Pack - 1	
9	In-ear Jeroen L	Fisher Amps	Body Pack - 2	
10	In-ear Jeroen R	Fisher Amps	Body Pack - 2	
11	Main L	Matrix 1		
12	Main R	Matrix 2		
13	Center	Matrix 3		
14	Sub	Matrix 4		
15	Infill L	Matrix 5		
16	Infill R	Matrix 6		