

ELSKE DEWALL THEATERTOUR

theatertechnische lijst

(v5.0 update 2012-05-09 PK)

Voorstelling:

Productie : Elske DeWall Theatertour 2013
Naam : Chasing the Impossible

Boekingen : Pro-Acts
Contactpersoon : Johan Koster, 0651-222695
johan@proacts.nl

Techniek/tourmanagement : Patrick Kramer
Contactpersoon : Patrick Kramer, 0653-488868
mail@patrickkramer

Techniek:

Aantal technici EDW: : 2 personen
licht, geluid

Aantal technici theater : 2 personen
geluidstechnicus, lichttechnicus,
trekkenwand (i.c.m. geluid en licht)

Aantal technici tijdens voorstelling : 2 personen
1x podium, 1x regiecabine/BHV

Tijden:

Aankomsttijd technici EDW : 13:00 uur
Aankomsttijd gezelschap (8 pers.) : 16:30 uur
Soundcheck : 17:00 uur
Diner : 18:00 uur

Duur voorstelling : ± 50 min. voor de pauze
± 60-65 min. na de pauze

Toneel:

Speelvlak : 10 mtr breed, 7 mtr diep
Afstopping : Standaard op 11 mtr
Manteaux : 11 mtr of conform zichtlijnen
Portaalbrug : ± 6,5 a 7 mtr

Balletvloer : Zwart, gehele speelvlak (11x7 mtr)

Horizondoek : Ja, indien aanwezig en i.c.m. zwart
gaasdoek van het theater.

Fond : Ja, i.c.m. hetzelfde zwarte gaasdoek.

Voordoek : N.V.T.
Orkestbak : N.V.T.

Algemeen:

Vleugel	:	N.V.T.
Podiumdelen	:	Totaal 4 stuks van 1x2 mtr. Dit worden 2 risers van 2x2 mtr op 40 cm hoog en graag zwart afgerokt.
Intercom	:	1x FOH, 1x podium SL, 1x regiecabine
Plaatsing geluid- en lichtregie	:	In het midden van de zaal (FOH), niet op of onder het balkon, regiekamer of achterwand. Vrije ruimte van 5 x 2 stoelen.
Aantal kleedkamers	:	3, afsluitbare kleedkamer (EDW 2 personen, band 4 personen, crew/evt. productie max. 4 personen)
Transport/vervoer	:	1 bakwagen/busje 20m2 Techniek 1 personenauto Techniek 4 personenauto's Band/Management Hiervoor graag kostenloze parkeerplaatsen zo dicht mogelijk bij de artiesteningang.

Stroomvoorziening:

Geluid/backline	:	1x 32A CEE, 3 fases, nul, aarde. Op Stage Left (vanuit de zaal rechts)
Licht/decor	:	2x 16A CEE, 1 fase, nul, aarde. Op Stage Right (vanuit de zaal links)

Geluid:

Geluidsinstallatie van het theater	:	Ja, we nemen zelf FOH tafel mee, zo ook alle microfoons, DI's, statieven en bekabelingen.
------------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------------------------

Licht:

Lichtinstallatie van het theater	:	Ja, we maken gebruik van het aanwezige theaterlicht, we nemen zelf, o.v.b., een lichtcomputer mee. Theaterlicht wordt aangestuurd via DMX512 (xlr 5 pol.), hiervoor graag een aansluiting op het podium of in de zaal bij de FOH. Mocht er eigen licht worden meegenomen dan volgt er een update van deze technische lijst. Lichtplan/trekkenlijst e.d. volgt zodra er meer bekend is over de voorstelling.
Volgspot	:	N.V.T.
Rook	:	Ja, Indien aanwezig wordt er een hazer van het theater, voor- en tijdens de voorstelling gebruikt.
Vuur	:	N.V.T.

Eigen decor:

Decorwanden	:	We hebben 5 decorwanden bij ons van 2 mtr breed/4 mtr hoog welke bij voorkeur in 2 verschillende trekken worden gehangen.
Upright piano (Pjano)	:	Staat op een vaste plek op het toneel.
Koelkast	:	Staat op een vaste plek op het toneel.
Hanglampen	:	3 stuks, deze worden bij voorkeur opgehangen in 2 verschillende trekken. (dit zijn ook 3 dimmerkanalen)
Rekwisieten	:	Diverse kleine, + krukje en stoel.

Bij aankomst van de technische crew wordt een kopje koffie zeer op prijs gesteld.

Wij hebben er erg veel zin in, het wordt een leuke dag en kijken erg uit naar een prettige samenwerking.

Graag ontvang ik via de mail de technische specificaties van de betreffende zaal, dit mag gestuurd worden naar mail@patrickkramer.nl, of een linkje naar de website waar ik deze informatie kan vinden.

Hiervoor alvast hartelijk dank !

Met vriendelijke groet,
Patrick Kramer