



Technische lijst Piter Wilkens Theatertour 2011 - 2012

Voorstelling: 'De Fleanende Hollaner'
Impresariaat: Impresariaat ProActs
Postbus 47 | 8500 AA Joure | T. 0513-410538

Productiemanager: Peter Funcke
06-20000914 | peter@tone-ofvoice.com

Duur voorstelling: 2 x 45 minuten
Aankomst techniek: 14.00 uur
Aankomst Band: 16.15 uur
Opbouw en soundcheck band: 16.45 – 18.30 uur
Aantal personen band: 5
Aantal technici gezelschap: 2 (Productiemanager, FOH)
Aantal benodigde technici theater: 2 (waaronder lichtman)
Verwachte opbouwtijd: 4 uur
Tijdens voorstelling: 1 man tbv bediening licht, 1 man op podium (bhv)

Gevraagde faciliteiten:

Toneel: Balletvloer zwart tot 8 meter
Manteau: 10 meter
Afstopping: Standaard met donker fond
Zijafstopping: 10 meter
Kap: Afstopping van theater
Trekken: t.b.v. licht theater en 3 backdrops
Horizondoek: Nee
Rekwisitentafels: Nee
Portaalbrug: Op 6,5 meter indien mogelijk
Voordoek: Ja
Orkestbak: Nee
Geluid theater: Ja (we nemen zelf zenders, aantal microfoons en mengtafels mee). Benodigdheden zie volgende pagina.
Licht theater: ja, conventioneel theater (graag gebruik van in theater aanwezige techniek). Lichtplan wordt separaat toegestuurd.
Intercom: 2x FOH (licht en geluid), 1x trekkenwand, gewenst 1x draadloos
Oproep kleedkamers: Ja
Open vuur: Nee
Geluidsplaatsen gezelschap: Ja, 2m x 2m voor tafels in zaal (niet in afgesloten regieruimten) met stroompunt t.b.v. audio. (230v)
Risers tbv drums en keyboards: 2, hoogte 40 cm



Benodigheden mbt de audio

Qua geluid maakt de productie voor een belangrijk deel gebruik van eigen infra.

Van theater wil de productie graag gebruik maken van de Multi, systeem voorkant & infills.

Het podium & mengtafel (FOH & Mon. via de zaal) wordt door productie zelf gefaciliteerd.

Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de Productiemanager. Alvast dank voor de genomen moeite.