

Inspiciënten- en technische lijst theatervoorstelling: On the road again 26-27

Productie & contactgegevens

Naam voorstelling:	On the road again 26-27
Subtitel / omschrijving:	Def Americans Johnny Cash Tribute
Impresariaat:	ProActs B.V. Wjitteringswei 40 8495 JP Aldeboarn
Producent (naam):	Def Americans
Producent e-mail:	elcoweitering@gmail.com
Producent telefoon:	0652476299
Tourmanager (naam):	Elco
Tourmanager contact:	0652476299
FOH / geluidstechnicus (naam):	Ben Tuerlings
FOH technicus contact:	+31681052433
Lichttechnicus (naam):	Stan Versteegen
Lichttechnicus contact:	+31618210198
Versie / datum lijst:	2026-07-24

Planning & bezetting

Duur 1e bedrijf (min):	75
Pauze (min):	0
Duur 2e bedrijf (min):	0
Totale speelduur (min):	75
Avondvoorstelling	
Aankomst techniek (get-in):	15:00
Aankomst artiest:	17:00
Aanvang soundcheck:	18:00
Middagvoorstelling (matinee)	
Aankomst techniek (get-in):	10:30
Aankomst artiest:	12:30
Aanvang soundcheck:	14:00
Aantal personen gezelschap:	6
Aantal technici gezelschap:	2
Technici theater - voor voorstelling / opbouw:	2
Verwachte opbouwtijd (uur):	3
Verwachte afbouwtijd (uur):	2
Aantal kleedkamers:	2

Toneel / podium

Speelvlak breedte (m):	8
Speelvlak diepte (m):	5
Vloer:	Balletvloer zwart
Manteau (m):	Standaard
Afstopping:	Standaard met donker fond
Zijafstopping:	Standaard
Horizondoek:	Nee
Tussenfond:	Nee
Gaasdoek:	Nee
Voordoek:	Nee
Risers / podiumdelen - aantal:	0

Risers afgerokt:	Ja
Orkestbak:	Nee
Piano / vleugel:	Nee
Stemming (Hz):	440Hz
Rekwisitentafels:	Nee

Licht

Licht van theater gebruiken:	Ja
Lichtwensen (front/tegen/totaal):	zie rider
Volgspot:	Nee
Rookmachine / hazer:	Ja (huis)
Lichtregie in zaal:	Ja

Geluid

Frontset / PA van theater gebruiken:	Ja
PA-eisen (vermogen/dB/kwaliteit):	eigen stagerack/monitoring
Monitoring:	eigen stagerack/monitoring
Geluidsregie in zaal:	Ja
Eigen FOH-tafel:	Ja
Microfoons:	mics eigen, □ mic stands / evt extra XLR kabels / Cat FOH van huis
Draadloze frequenties / zenderplan:	af te stemmen met venue
Geluidsrider (bijlage):	Tech Rider defams 26_27.pdf

Overige techniek & faciliteiten

Video / projectie:	Projector + scherm (theater)
Projectie / beamer:	we maken middels ipad/macbook met hdmi uitsturing gebruik van beamer / scherm
Oproep kleedkamers:	Ja
Data-/DMX-/CAT-kabels:	CAT van stagerack naar plek FOH mixer aanwezig, anders graag contact opnemen.
Krachtstroom algemeen / opmerking:	eigen catering mee, we gebruiken graag servies en bestek van de locatie voor 9/10 personen
Merchandise:	Ja
Merchandise ruimte:	foyer / nabij zaal - verlicht
Catering / consumpties:	eigen catering mee, we gebruiken graag servies en bestek van de locatie voor 9/10 personen

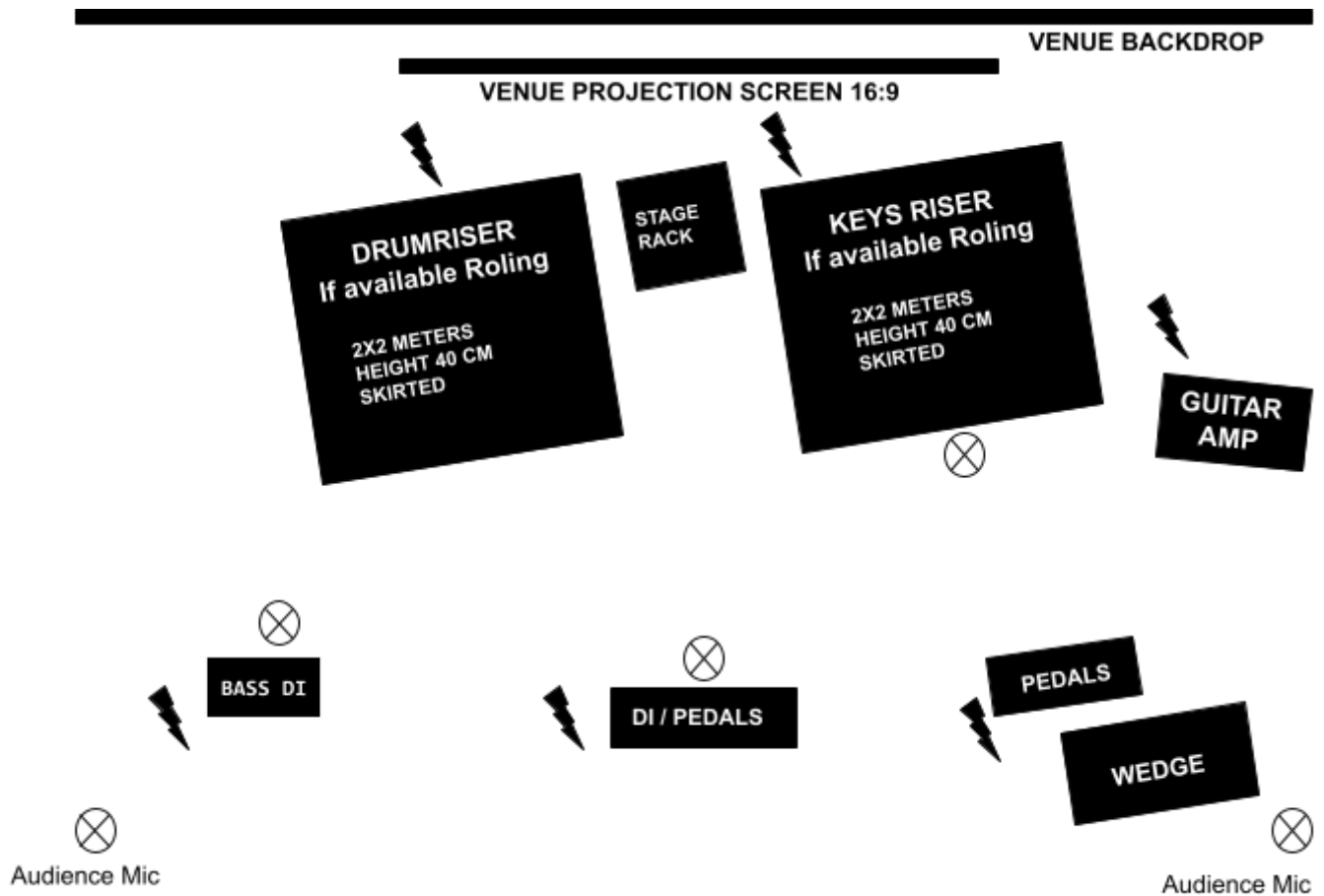
Bijlagen & afsluiting

Standaardclausule:	Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de producent.
--------------------	--

TECHNICAL RIDER



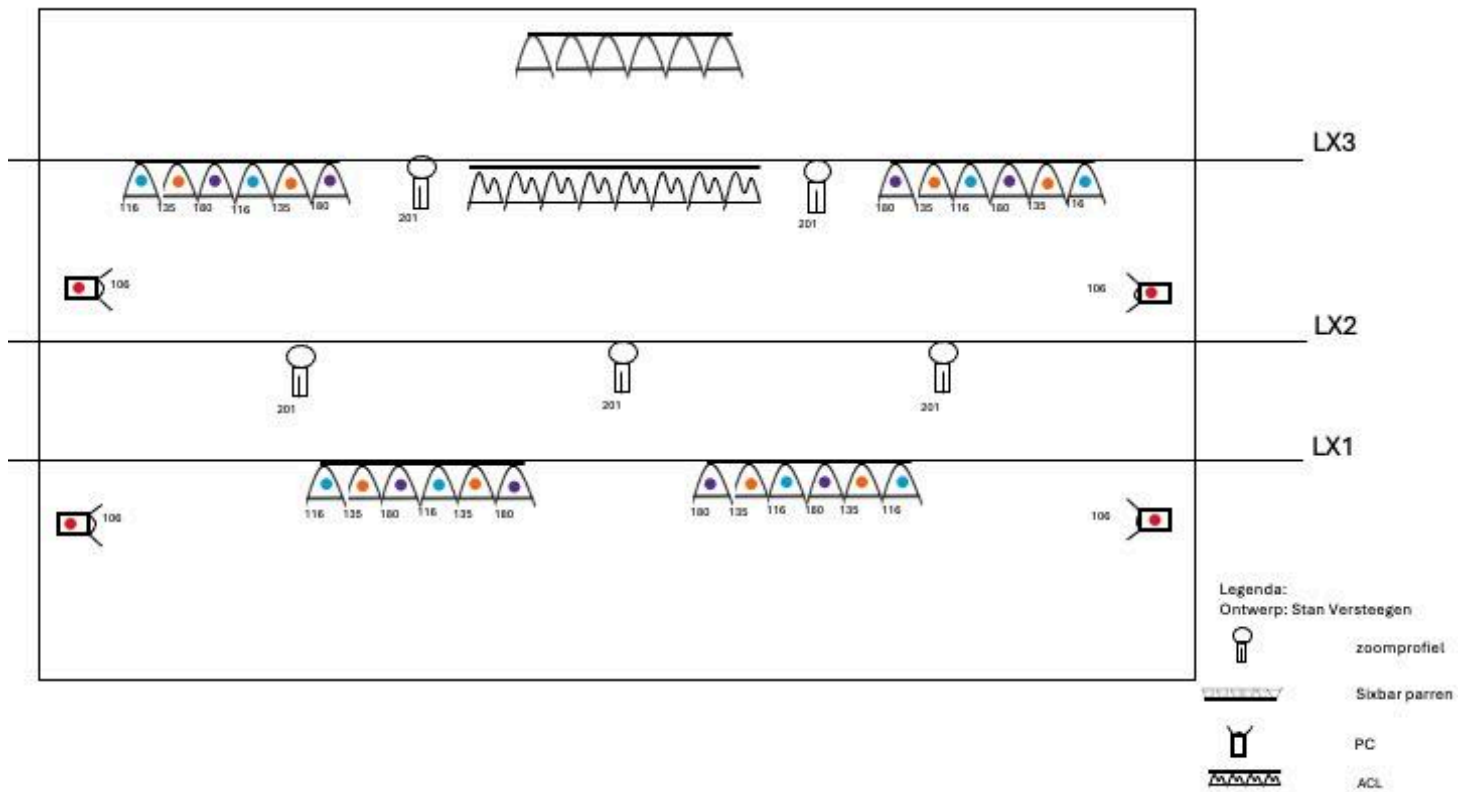
STAGEPLAN



- Stroompunten graag positioneren bij de aangegeven markers (bliksems)
- We nemen zelf IEM mixer (stagerack), wedge, mics en FOH console mee
- 2x Cat kabel vereist van venue voor stagerack naar FOH console
- Plek en stroompunten bij FOH voor FOH console en licht console
- HDMI kabel voor beamer vanaf FOH (we nemen een ipad mee voor backdrops)
- Indien mogelijk bij FOH een monitor of shoutbox om kanalen individueel te beluisteren
- Zangmicstands: ☉ Graag 3x zangmic stands met boom en 2x medium hoogte mic stands met boom (audience mics) en voldoende lengte XLR kabels om ze aan te sluiten op ons stagerack.

LIGHTING DESIGN // VENUES & THEATRES ONLY

Dit ontwerp bestaat uit gangbare en gebruikelijke elementen. Wanneer er moving lights zijn willen we graag kijken of we deze kunnen inpassen.



FRONT

5 speciaaltjes, 1 voor elk bandlid. 1 dekkend front, open wit voor totaal van de hele stage. Indien mogelijk van achterdoek afblijven.

Kap

4x sixbar van parren verdeeld over LX1 en LX3, symmetrisch gefilterd met LEE 180, 135 en 116*1
1x ACL set in LX3*2 5x zoomprofiel tbv toplicht bandleden, verdeeld over LX2 en LX3, gefilterd met LEE201

VLOER

4x PC op vloerstatief verdeeld over SL en SR met LEE106*3 1x sixbar van parren midden achter op de vloer*4

*1 Vervangende filters: LEE180->LEE707 . LEE135->LEE022/LEE777 . LEE116->LEE119/LEE120

*2 Indien geen ACL set aanwezig deze vervangen door 1x sixbar parren of 6 zoomprofielen

*3 Vervangende filter voor LEE106->LEE027/LEE026

*4 Indien geen sixbar meer aanwezig deze vervangen voor losse parren of zoomprofielen

GENERAL CONTACT

Elco Weitering
+31652476299 elcowertering@gmail.com

TECHNICAL CONTACT / SOUND

Ben Tuerlings
+31681052433 ben@btliveproductions.com

TECHNICAL CONTACT / LIGHTS

Stan Versteegen
+31618210198 stanversteegen@live.nl

Coloring Page

