

Inspiciënten- en technische lijst theatervoorstelling: Een zolder vol verhalen 26-27

Productie & contactgegevens

Naam voorstelling:	Een zolder vol verhalen 26-27
Impresariaat:	ProActs B.V. Wjitteringswei 40 8495 JP Aldeboarn
Producent (naam):	De Gouden Herinnering
Producent e-mail:	info@degoudenherinnering.nl
Producent telefoon:	0316238011
Tourmanager (naam):	Stephan Staal
Tourmanager contact:	info@degoudenherinnering.nl
Voorstellingsleider (naam):	Robin & Roel
Voorstellingsleider contact:	info@degoudenherinnering.nl
Boeking / contract-contact:	ProActs
FOH / geluidstechnicus (naam):	Bas Warnars
FOH technicus contact:	info@reznik.nl
Lichttechnicus (naam):	Bas Warnars
Lichttechnicus contact:	info@reznik.nl
Versie / datum lijst:	2026-07-10

Planning & bezetting

Duur 1e bedrijf (min):	75
Pauze (min):	0
Duur 2e bedrijf (min):	0
Totale speelduur (min):	75
Avondvoorstelling	
Aankomst techniek (get-in):	4 uur van tevoren
Aankomst artiest:	4 uur van tevoren
Middagvoorstelling (matinee)	
Aankomst techniek (get-in):	4 uur van tevoren
Aankomst artiest:	4 uur van tevoren
Aantal personen gezelschap:	3
Aantal technici gezelschap:	1
Technici theater - voor voorstelling / opbouw:	1
Technici theater - tijdens voorstelling:	1
Technici theater - na voorstelling / afbouw:	1
Verwachte opbouwtijd (uur):	4
Verwachte afbouwtijd (uur):	1
Aantal kleedkamers:	1

Toneel / podium

Speelvlak breedte (m):	5
Speelvlak diepte (m):	3
Vloer:	Balletvloer zwart
Manteau (m):	Standaard
Afstopping:	Standaard met donker fond
Zijafstopping:	Standaard
Horizondoek:	Nee
Tussenfond:	Nee

Gaasdoek:	Nee
Voordoek:	Indien aanwezig
Risers / podiumdelen - aantal:	2
Risers - afmeting & hoogte:	Standaard
Risers afgerokt:	Ja
Orkestbak:	Nee
Piano / vleugel:	Nee
Stemming (Hz):	440Hz
Rekwisitentafels:	Nee

Licht

Licht van theater gebruiken:	Ja
Lichtwensen (front/tegen/totaal):	front dekkend 202, tegen dekkend 132 verder zie lichtplan
Volgspot:	Nee
Rookmachine / hazer:	Ja (huis)
Lichtregie in zaal:	Ja
Regieplaats afmeting:	1 x 19 inch
Lichtsturing:	qlab met artnet naar dmx dongel
Lichtplan (bijlage):	Een zolder vol verhalen uitgebreid alles.pdf

Geluid

Frontset / PA van theater gebruiken:	Ja
PA-eisen (vermogen/dB/kwaliteit):	2 x monitor on stage
Monitoring:	2 x monitor on stage
Geluidsregie in zaal:	Ja
Regieplaats afmeting (geluid):	1 x 19 inch rack
Eigen FOH-tafel:	Ja
Microfoons:	eigen
Geluidsruider (bijlage):	Rider voor theater.pdf / Technische lijst een zolder vol verhalen.pdf

Overige techniek & faciliteiten

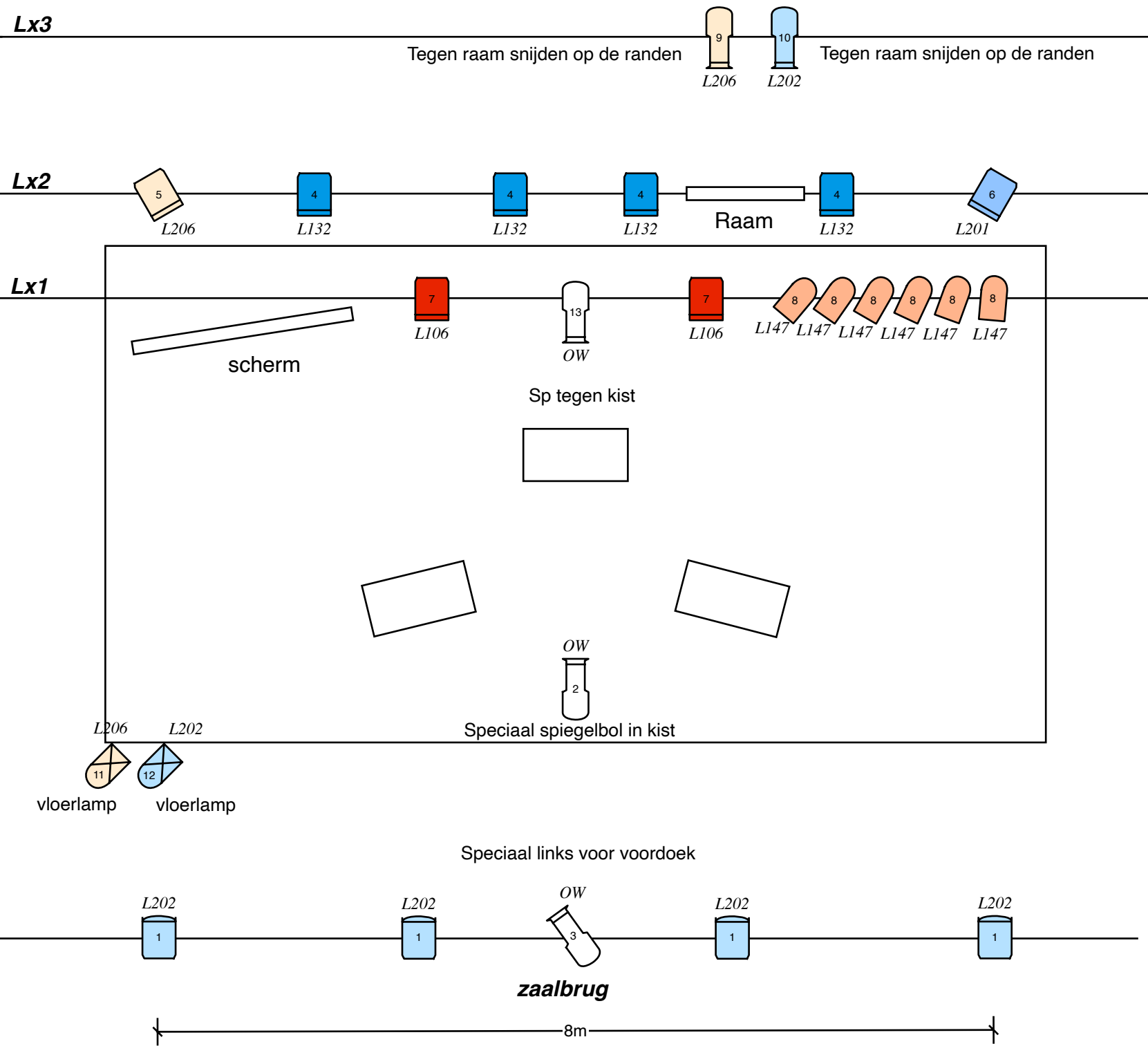
Video / projectie:	Eigen meegenomen
Oproep kleedkamers:	Ja
Merchandise:	Ja
Merchandise ruimte:	4 m2

Logistiek

Vervoer / logistiek:	1 x bus gezelschap, 1 x auto technicus
Loading dock / lossen:	ja
Laden en lossen:	1 x bus gezelschap, 1 x auto technicus

Bijlagen & afsluiting

Standaardclausule:	Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de producent.
--------------------	--



Key

Use
Color


#

	Profielspot
	Fresnel / PC
	PC
	par64mfl
	
	Vloerpar

Light Plot

Een zolder vol verhalen

Venue:

Designer:

Lemlight

25/09/2025

Stellijst

Spots

1	Totaaltje front - iets breder dan het decor
2	Topje Spiegelbol in kist
3	Speciaaltje links voor voorbeeld voor 2 personen
4	Totaaltje tegen 132 - niet op het projectiescherm!
5	Wash over het decor - niet op het projectiescherm!
6	Wash over het decor - niet op het projectiescherm!
7	Tegen midden over de voorste 2 kisten
8	Sixbar - van links tot rechts over het hele decor (waaier)
9	Tegen raam snijden op de randen
10	Tegen raam snijden op de randen
11	Vloerpar met filament horizontaal laag over de grond, licht het decor aan
12	Vloerpar met filament horizontaal laag over de grond, licht het decor aan
13	Speciaaltje achterste kist - zo groot dat er links en rechts nog een persoon in het licht staat

Cues programmeren

Cue	Spots (zie lichtplan)															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	zaallicht	Aantal sec	
1	0	0	0	40%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80%	3	
2	0	0	80%	40%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50%	3	
3	60%	0	0	80%	0	60%	0	0	0	70%	0	60%	0	0	2	
4	40%	0	0	80%	0	60%	0	0	0	70%	0	0	0	0	3	
5	0	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
6	60%	0	0	80%	0	60%	0	30%	0	70%	0	60%	0	0	3	
7	75%	0	0	0	80%	0	0	40%	100%	0	90%	0	0	0	3	
8	60%	0	0	0	0	0	100%	30%	100%	0	35%	0	0	0	3	
9	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	3	
10	0	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
11	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	1	
12	100%	0	0	80%	0	0	0	0	100%	0	35%	0	0	0	3	
13	60%	100%	0	80%	0	0	0	0	0	70%	40%	0	70%	0	2	
14	50%	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
15	70%	0	0	0	0	80%	0	40%	70%	0	0	65%	0	0	3	
16	0	40%	0	0	50%	60%	0	0	50%	50%	0	0	0	0	3	
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
18	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	3	
19	0	0	0	60%	0	60%	0	0	0	40%	0	0	0	80%	3	

Cue lijst

1	Inloop zaal voorbeeld dicht
2	Als Robin en Roel links voor voorbeeld staan
3	" wij nemen jullie mee naar een zolder vol verhalen" voorbeeld open
4	Na lied tuinpad van mijn vader op moment dat max foto filmt
5	Telefoon wordt opgenomen
6	Hangt telefoon op
7	Na "die bewaar ik" inzet glimlach van een kind
8	"wie was de eerste die jou zo verdrongen in jouw ogen keek" inzet lied
9	"Tofte jongens" bij polonaise lopen
10	Telefoon gaat start voicemail (is zelfde stand als 5)
11	Na telefoontje bij juichen (zelfde stand als 9)
12	"Ik ben wel benieuwd, hebben jullie nog trouwfoto's"
13	Abba muziek start grammofoon
14	Telefoon opnemen
15	"Welke herinneringen willen jullie nog maken"
16	Einde van heerlijke droomland - vertraging einde nummer
17	BO einde van droomland
18	Applausstand na 3 sec
19	Uitloopstand

Sfeer

inloop
Intro links voor
Nacht op zolder
Nacht op zolder zonder front
Mysterieus
Nacht op zolder warmer
Overdag
Liefde
Feest
Mysterieus
Feest
Blauw helder
Blauw Abba medley disco
Mysterieus met beetje front
Warme sfeer
Gedimde warme sfeer
black out
Feest
uitloop zaal

Een zolder vol verhalen

Technische lijst

Betreft: een zolder vol verhalen

Beste Hoofd Techniek,

Binnenkort komt de voorstelling een zolder vol verhalen van Robin Thuss en Roel Kersten naar uw theater. In deze brief vindt u informatie over de voorstelling.

Algemeen:

Technici:	Bas Warnars
Telefoon:	06 41432572
E-mail:	info@reznik.nl
Aantal Technici:	1
Aankomst techniek:	4 uur voor aanvang voorstelling
Technici van het theater:	2, stagiairs zijn welkom
Aantal spelers:	2
Duur voorstelling:	75 min
Pauze:	nee
Geschatte bouwtijd:	3 uur incl korte doorloop
Afbouwtijd:	1 uur
Rook / hazer:	ja (theater)
Laatkomers:	zijn welkom, geen specifiek moment in show

Laden / lossen:

1 x auto techniek met wat losse koffers
1 x bus decor met oude spullen / omgebouwde piano / fotolijst / spiegel / dakraam / dekenkist / 2 x houten box

Toneel:

Fond:	ja, zwart
Zijzwart of poten:	ja, zwart, standaard opstelling
Balletvloer:	ja, zwart

Video:

Nemen zelf mee:

- Projector en scherm (on stage, scherm gehangen of evt verhoogd neergezet)
- 19 inch rack met mac mini m1 met qlab

Nodig van het Theater:

- 1 x ethernet lijn naar FOH (is gecombineerd met licht)

Licht:

Nemen zelf mee:

- Aansturing licht (art-net) kan op stage of in FOH

Nodig van het Theater:

- Front, tegen, vloerspots, speciaaltjes (zie bijgevoegd lichtplan, opties voor basis of uitgebreide show). Ook in lichtplan staat alternatief sfeerbeeld voor als niet alle lampen aanwezig zijn (in dat geval in overleg).
- 1 x ethernet lijn naar FOH (is gecombineerd met video)
- Rookmachine / hazer van het theater

Geluid:

Nemen zelf mee:

- Stagerack met alle aansluitingen, microfoons en monitor mixer
- Eigen geluidstafel Wing rack met digitaal stageblok en spare haspel FOH
- Laptop

Nodig van het Theater:

- 1 x ethernet (FTP geen UTP) lijn naar FOH (niet gecombineerd met video / licht) of 8 kanaal analoge snake naar FOH
- 2 x DI
- 2 x monitor (spare, later in tour gaan we over op in-ear maar voor nu graag erbij)

Bijzonderheden:

- Licht, geluid en video worden door 1 technicus vanuit de zaal bediend, evt met assistentie vanuit theater
- Vooral bij onconventioneel theaterlicht (bewegend / led) graag assistentie vanuit theater
- Bij afwezigheid trekken maar wel vlakke vloer graag 2 podiumdelen om het projectiescherm te kunnen verhogen ivm zichtlijnen
-

Mochten er aan de hand van deze informatie enige vragen, opmerkingen of problemen optreden schroom niet om contact te zoeken met Bas –
info@reznik.nl

Zie hieronder nog voor 2 shots uit de theatershow en een link naar een video.

Tot ziens in uw theater.

Met vriendelijke groet,
Bas Warnars

<https://youtu.be/M7aKfK2nqyM?si=yP8797XYaig7fBAd>

