

Inspiciënten- en technische lijst theatervoorstelling: Een zolder vol verhalen 26-27

Productie & contactgegevens

Naam voorstelling:	Een zolder vol verhalen 26-27
Impresariaat:	ProActs B.V. Wjitteringswei 40 8495 JP Aldeboarn
Producent (naam):	De Gouden Herinnering
Producent e-mail:	info@degoudenherinnering.nl
Producent telefoon:	0316238011
Tourmanager (naam):	Stephan Staal
Tourmanager contact:	info@degoudenherinnering.nl
Voorstellingsleider (naam):	Robin & Roel
Voorstellingsleider contact:	info@degoudenherinnering.nl
Boeking / contract-contact:	ProActs
FOH / geluidstechnicus (naam):	Bas Warnars
FOH technicus contact:	info@reznik.nl
Lichttechnicus (naam):	Bas Warnars
Lichttechnicus contact:	info@reznik.nl
Versie / datum lijst:	2026-07-10

Planning & bezetting

Duur 1e bedrijf (min):	75
Pauze (min):	0
Duur 2e bedrijf (min):	0
Totale speelduur (min):	75
Avondvoorstelling	
Aankomst techniek (get-in):	4 uur van tevoren
Aankomst artiest:	4 uur van tevoren
Middagvoorstelling (matinee)	
Aankomst techniek (get-in):	4 uur van tevoren
Aankomst artiest:	4 uur van tevoren
Aantal personen gezelschap:	3
Aantal technici gezelschap:	1
Technici theater - voor voorstelling / opbouw:	1
Technici theater - tijdens voorstelling:	1
Technici theater - na voorstelling / afbouw:	1
Verwachte opbouwtijd (uur):	4
Verwachte afbouwtijd (uur):	1
Aantal kleedkamers:	1

Toneel / podium

Speelvlak breedte (m):	5
Speelvlak diepte (m):	3
Vloer:	Balletvloer zwart
Manteau (m):	Standaard
Afstopping:	Standaard met donker fond
Zijafstopping:	Standaard
Horizondoek:	Nee
Tussenfond:	Nee

Gaasdoek:	Nee
Voordoek:	Indien aanwezig
Risers / podiumdelen - aantal:	2
Risers - afmeting & hoogte:	Standaard
Risers afgerokt:	Ja
Orkestbak:	Nee
Piano / vleugel:	Nee
Stemming (Hz):	440Hz
Rekwisitentafels:	Nee

Licht

Licht van theater gebruiken:	Ja
Lichtwensen (front/tegen/totaal):	front dekkend 202, tegen dekkend 132 verder zie lichtplan
Volgspot:	Nee
Rookmachine / hazer:	Ja (huis)
Lichtregie in zaal:	Ja
Regieplaats afmeting:	1 x 19 inch
Lichtsturing:	qlab met artnet naar dmx dongel
Lichtplan (bijlage):	Een zolder vol verhalen uitgebreid alles.pdf

Geluid

Frontset / PA van theater gebruiken:	Ja
PA-eisen (vermogen/dB/kwaliteit):	2 x monitor on stage
Monitoring:	2 x monitor on stage
Geluidsregie in zaal:	Ja
Regieplaats afmeting (geluid):	1 x 19 inch rack
Eigen FOH-tafel:	Ja
Microfoons:	eigen
Geluidsruider (bijlage):	Rider voor theater.pdf

Overige techniek & faciliteiten

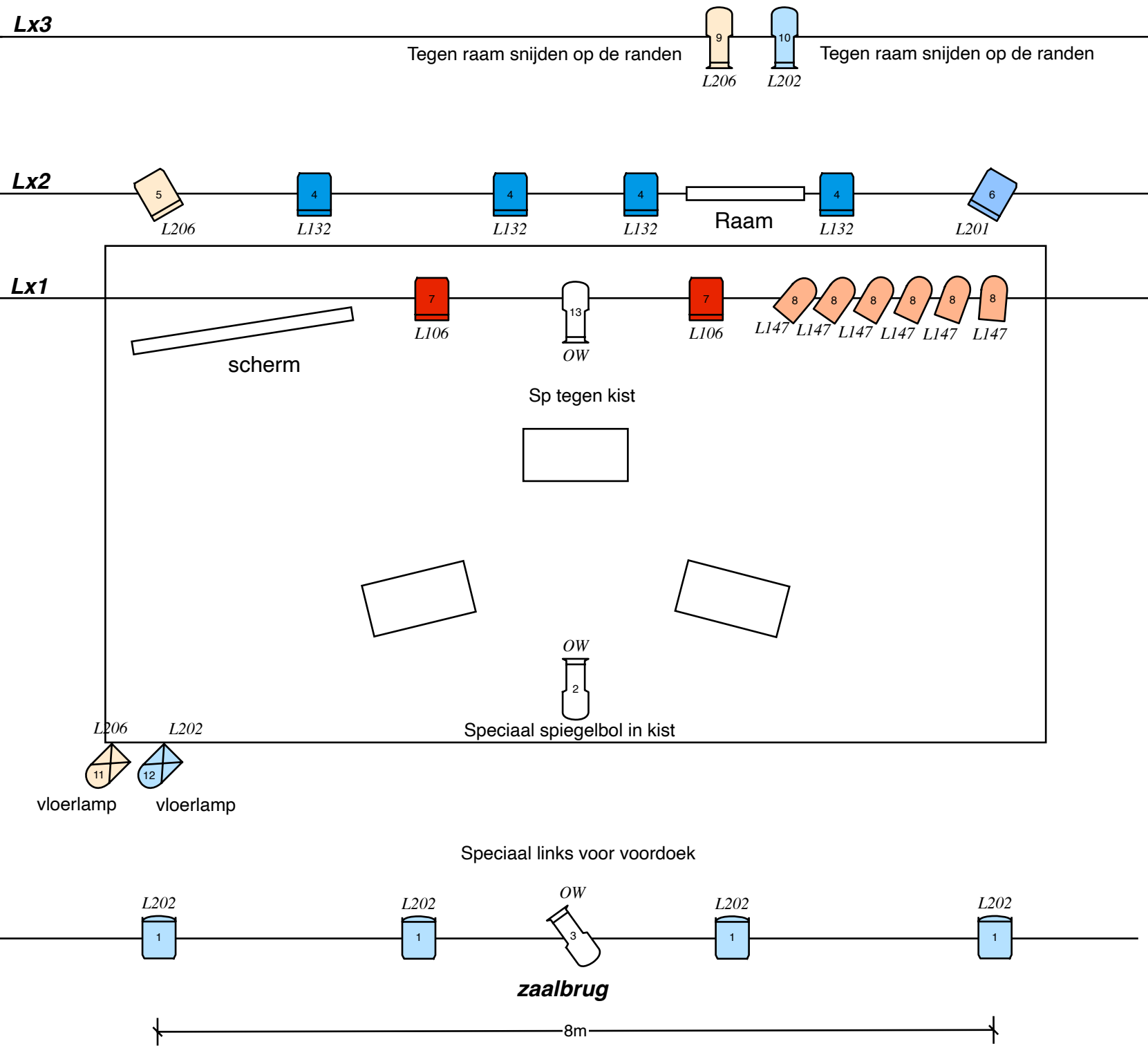
Video / projectie:	Eigen meegenomen
Oproep kleedkamers:	Ja
Merchandise:	Ja
Merchandise ruimte:	4 m2

Logistiek

Vervoer / logistiek:	1 x bus gezelschap, 1 x auto technicus
Loading dock / lossen:	ja
Laden en lossen:	1 x bus gezelschap, 1 x auto technicus

Bijlagen & afsluiting

Standaardclausule:	Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de producent.
--------------------	--



Key

Use
Color



	Profielspot
	Fresnel / PC
	PC
	par64mfl
	
	Vloerpar

Light Plot

Een zolder vol verhalen

Venue:

Designer:

Lemlight

25/09/2025

Stellijst

Spots

1	Totaaltje front - iets breder dan het decor
2	Topje Spiegelbol in kist
3	Speciaaltje links voor voordeek voor 2 personen
4	Totaaltje tegen 132 - niet op het projectiescherm!
5	Wash over het decor - niet op het projectiescherm!
6	Wash over het decor - niet op het projectiescherm!
7	Tegen midden over de voorste 2 kisten
8	Sixbar - van links tot rechts over het hele decor (waaier)
9	Tegen raam snijden op de randen
10	Tegen raam snijden op de randen
11	Vloerpar met filament horizontaal laag over de grond, licht het decor aan
12	Vloerpar met filament horizontaal laag over de grond, licht het decor aan
13	Speciaaltje achterste kist - zo groot dat er links en rechts nog een persoon in het licht staat

Cues programmeren

Cue	Spots (zie lichtplan)															Aantal sec
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	zaallicht		
1	0	0	0	40%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80%	3	
2	0	0	80%	40%	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50%	3	
3	60%	0	0	80%	0	60%	0	0	0	70%	0	60%	0	0	2	
4	40%	0	0	80%	0	60%	0	0	0	70%	0	0	0	0	3	
5	0	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
6	60%	0	0	80%	0	60%	0	30%	0	70%	0	60%	0	0	3	
7	75%	0	0	0	80%	0	0	40%	100%	0	90%	0	0	0	3	
8	60%	0	0	0	0	0	100%	30%	100%	0	35%	0	0	0	3	
9	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	3	
10	0	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
11	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	1	
12	100%	0	0	80%	0	0	0	0	100%	0	35%	0	0	0	3	
13	60%	100%	0	80%	0	0	0	0	0	70%	40%	0	70%	0	2	
14	50%	0	0	0	0	80%	0	0	0	0	0	0	0	0	1	
15	70%	0	0	0	0	80%	0	40%	70%	0	0	65%	0	0	3	
16	0	40%	0	0	50%	60%	0	0	50%	50%	0	0	0	0	3	
17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
18	70%	0	0	80%	0	0	100%	50%	100%	0	35%	0	0	0	3	
19	0	0	0	60%	0	60%	0	0	0	40%	0	0	0	80%	3	

Cue lijst

1	Inloop zaal voordeek dicht
2	Als Robin en Roel links voor voordeek staan
3	" wij nemen jullie mee naar een zolder vol verhalen" voordeek open
4	Na lied tuinpad van mijn vader op moment dat max foto filmt
5	Telefoon wordt opgenomen
6	Hangt telefoon op
7	Na "die bewaar ik" inzet glimlach van een kind
8	"wie was de eerste die jou zo verdrongen in jouw ogen keek" inzet lied
9	"Tofte jongens" bij polonaise lopen
10	Telefoon gaat start voicemail (is zelfde stand als 5)
11	Na telefoontje bij juichen (zelfde stand als 9)
12	"Ik ben wel benieuwd, hebben jullie nog trouwfoto's"
13	Abba muziek start grammofoon
14	Telefoon opnemen
15	"Welke herinneringen willen jullie nog maken"
16	Einde van heerlijke droomland - vertraging einde nummer
17	BO einde van droomland
18	Applausstand na 3 sec
19	Uitloopstand

Sfeer

inloop
Intro links voor
Nacht op zolder
Nacht op zolder zonder front
Mysterieus
Nacht op zolder warmer
Overdag
Liefde
Feest
Mysterieus
Feest
Blauw helder
Blauw Abba medley disco
Mysterieus met beetje front
Warme sfeer
Gedimde warme sfeer
black out
Feest
uitloop zaal

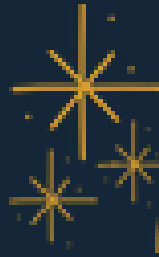
Rider

'Een zolder vol verhalen'

2025 – 2026

Technische rider

Hospitality rider



Samenvatting

- **We vragen het publiek om een foto van vroeger mee te nemen naar de voorstelling, de foto komt terug in de voorstelling. We willen u vragen om het meenemen van een foto duidelijk te communiceren in de uitingen naar het publiek toe.**
- **In ons decor hangt er een 'zolderraam' in de kap indien mogelijk 2,5 m van de grond.**
- **We komen met 3 personen naar het theater en verwachten 2 technici op locatie (licht/geluid).**
- **We zijn 4 uur voor aanvang aanwezig. De voorstelling duurt 75 minuten.**
- **Het lichtplan is te vinden in de bijlage van de mail waarin deze rider ook is verstuurd.**
- **Bij vragen of onduidelijkheden neem a.u.b. vroegtijdig contact met ons op.**

Hospitality rider

1. Algemene informatie / contactgegevens

Telefoonnummer en e-mailadres van de contactpersoon:

De Gouden Herinnering

Mail: theater@degoudenherinnering.nl

Tel: 0316 238011

2. Kleedkamer

Minimaal gewenste grootte van de ruimte:

Voor 3 personen kunnen zitten en omkleden. (minimaal 3 m bij 3 m)

We komen in totaal met 3 personen. Robin en Roel spelen de voorstelling, Max is als videograaf onderdeel van de voorstelling.

Benodigde materialen:

Twee stoelen, spiegel, kledingrek, wastafel en toilet los van de publieke ruimte.

Gewenste tijd voor kleedkamergebruik:

Vier uur voor de aanvangstijd van de voorstelling. De Gouden Herinnering is tijdig aanwezig om te installeren.

3. Drinken

2 flessen spa rood

koffie

Verse gember thee

Overige behoeften/voorkeuren:

Frisdrank los te bestellen.

4. Eten

Wanneer dit van toepassing is laten we dan even contact met elkaar opnemen.

Allergieën: geen

5. Opslagruimte

Minimaal gewenste grootte van de ruimte:

Een ruimte van 2 m bij 2 m voor flightcases en gitaarkoffers

Specifieke eisen/wensen:

6. Parkeren

Aantal parkeerplaatsen: 2

Vervoersmiddel: Auto + aanhanger

Overige wensen/vereisten: Graag willen we kunnen laden en lossen aangrenzend aan de locatie, zodat er onder alle weersomstandigheden droog en veilig uitgeladen kan worden. Daarnaast gelieve een (vergunningsvrije) parkeerplek voor de auto én aanhanger binnen een straal van honderd meter van de locatie. Afwijkingen graag in overleg. Parkeerkosten zullen worden doorberekend.

7. Overige zaken

Aantal gewenste gasten voor op de gastenlijst: Vier gasten indien mogelijk. Wanneer dit van toepassing is wordt dit vroegtijdig doorgegeven.

Informatie over promotiemateriaal: Kijk op de volgende link voor de perskit: <https://eenzoldervolverhalen.nl/perskit/>

We kunnen fysiek promotie materiaal aanleveren zoals posters en flyers. Mail daarvoor naar: info@degoudenherinnering.nl

Technische rider

Benodigde techniek van theater: 2 personen (licht & geluid)

Aankomst techniek: 4 uur voor aanvang van de voorstelling

Balletvloer: Ja, graag

Geschatte bouwtijd: 4 uur

Duur voorstelling: 75 minuten

Pauze: Nee

Decor:

- Oude spullen
- Omgebouwde piano
- Fotolijst
- Spiegel
- Dakraam (in de kap of grid indien mogelijk)
- Dekenkist
- 2x houten boxen

Geluid: Wat hebben we van jullie nodig:

- Mixer
- PA/Speakers STEREO (Links+Rechts) en bediening vanuit zaal
- 1 Draadloze Handheld microfoon voor in de zaal
- 2 Monitoren
- 1 DI (voor kickpedaal)
- Jack voor aansluiting laptop op toneel

Nemen zelf mee:

- In ear systeem
- 2x DPA zender/ontvanger
- gitaar + zender/ontvanger
- kickpedaal

Licht:

- Licht wordt verzorgd door het theater. Er is een lichtplan dat vroegtijdig wordt verstuurd naar het theater in dezelfde mail als deze rider.
- Rookmachine/Hazer van het theater

Graag op de regieplek:

- Lichttafel
- 1 stroompunt

Op de vloer:

- 1 stroompunt voor ons zenderrek

Video

- In de voorstelling wordt er gebruik gemaakt van een eigen beamer in het decor die De Gouden Herinnering zelf meeneemt
- Tijdens de voorstelling wordt er gebruikgemaakt van een live verbinding door middel van een videograaf die meeloopt in de zaal.

Aandachtspunten:

- Tijdens de op- en afbouw is het noodzakelijk dat er een gekwalificeerde technicus aanwezig is om ons te helpen, vanaf het moment dat Robin en Roel aankomen bij het theater.
- Tijdens de voorstelling is er veel interactie met het publiek en zijn er verschillende momenten waarbij we de zaal in gaan. Zouden jullie alvast willen meedenken om dit uit te lichten en om de veiligheid te waarborgen wanneer een speler het podium af gaat?
- Indien het publiek op een vlakke vloer zit, hebben we rekening te houden met de zichtlijnen voor de fotolijst op het podium. Wanneer dit van toepassing is hebben we twee podiumdelen extra nodig om de beamer met fotolijst te verhogen op het podium zodat het publiek de lijst goed kan zien tijdens de voorstelling.
- Lukt iets niet? Neem dan contact met ons op!

Mochten er nog vragen zijn, mail gerust.

Groeten en tot dan,

Robin en Roel

Contactpersoon techniek

Robin Thuss

theater@degoudenherinnering.nl

Tel: 0316 238011

Voorbeeld planning voorstellingsdag (4,5 uur van tevoren aanwezig)

- 15 minuten spullen uitladen
- 15 minuten koffie/overleg
- 60 minuten licht hangen
- 30 minuten doorloop + soundcheck
- 45 minuten cue check
- 30 minuten (lunch in overleg)
- 45 minuten 'rust' voor voorstelling



Inleiding

Wat leuk dat wij bij jullie op locatie komen spelen. In deze rider vind je wat meer informatie over ons en over de voorbereiding op ons optreden. Zodat wij er samen een geslaagd optreden van kunnen maken. Je kunt te allen tijde contact met ons opnemen wanneer er vragen of onduidelijkheden zijn.

Laten we er samen een mooie voorstelling van maken!



Robin en Roel

'Een Zolder Vol Verhalen'

Dat dorp van toen, het is voorbij
Dit is al wat er bleef voor mij
Een ansicht en herinneringen

Wie kent het niet, Het Dorp van Wim Sonneveld. Het lied vertelt over Gouden Herinneringen - de belangrijke momenten in je leven die bepalend zijn geweest.

Lees snel verder



*"Wij streven ernaar om
mensen samen te brengen
door middel van muziek
en mensen te
laten herinneren
hoe uniek ze zijn."*

Wat nu als je die dierbare herinneringen weer opnieuw zou kunnen beleven?

In Een zolder vol verhalen nemen de jonge en frisse spelers Robin en Roel – als duo bekend als De Gouden Herinnering – je mee terug in de tijd. Terug naar de zolder van het leven. Naar de plek waar liedjes tot leven komen en waar elk voorwerp een verhaal vertelt.

De voorstelling is één groot ontdekkingsfeest, vol met zowel oudere als hedendaagse muziek. De liedjes nemen je mee dwars over de grenzen van de tijd. Er wordt samen gezongen, samen gelachen en samen stil gestaan. Het publiek – oud én jong – wordt actief betrokken. Iedereen wordt uitgenodigd een dierbare foto mee te nemen. De meest prachtige verhalen worden gedeeld en mensen worden in de spotlight gezet; voor velen een onvergetelijke ervaring boordevol herkenning. De voorstelling is ontstaan uit de vele optredens van Robin en Roel in verzorgingshuizen. Daar merkten ze hoe muziek en verhalen generaties verbinden. Die prachtige uitwisseling brengen ze nu naar het theater in een voorstelling die raakt – en doet glimlachen. Samen met het publiek halen ze herinneringen op én worden er nieuwe Gouden Herinneringen gemaakt.

Terugblikken, stilstaan én vooruitkijken, dat is de kracht van De Gouden Herinnering.

Over ons

Hey!



Robin en Roel

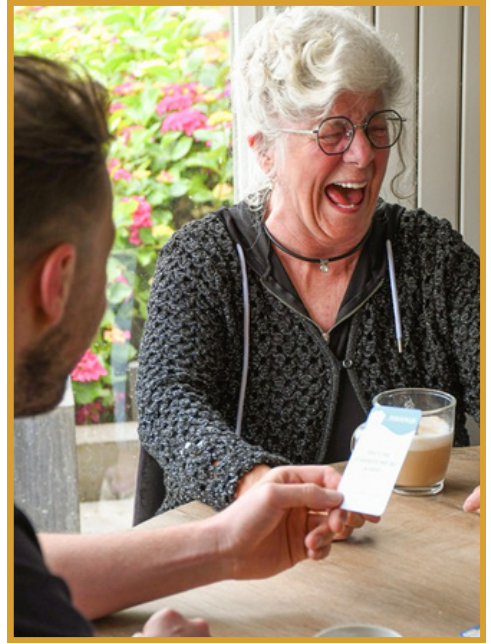
Wij zijn Robin Thuss en Roel Kersten: wij geloven in de kracht van muziek. We zetten ons in voor ouderen. Onze optredens brengen hen opnieuw in de schijnwerpers van hun leven, samen met dierbaren. Door middel van een muzikale reis gaan we langs de '**Gouden Herinneringen**' van iemands leven. Mooie momenten, maar ook de minder mooie momenten. Alles heeft bijgedragen aan wie iemand vandaag de dag is.



Met '**De Gouden Herinnering**' verzorgen we muzikale optredens. Intieme één-op-één optredens aan bed, in huiskamers van verzorgingshuizen, maar ook voor grote groepen zoals bij jullie het geval is op locatie. Ook doen we dit in theaters door heel Nederland met onze unieke theatershow : 'Een Zolder Vol Verhalen'. ↪



*Al onze diensten en producten
dragen bij aan het maken van
Gouden Herinneringen.*



Zoals bijvoorbeeld het muziekspel 'GoudenDraad' en 'De Gouden Herinnering Meezing Bingo'



Onze aanpak is een combinatie van afstemming en creativiteit.
Hiermee weten we de juiste snaar te raken. Wij geloven in de magie van
muziek en laten dan ook in heel Nederland
bijzondere ervaringen achter met een lach en een traan.

"Een blijvende herinnering, dat is wat wij willen achterlaten."

"Prachtig allemaal"
Prof. dr. Erik Scherder
(Hoogleraar)

Robin en Roel

Doel

*"Wij streven ernaar om mensen samen te brengen door middel
van muziek en mensen te laten herinneren hoe uniek ze zijn."*



contact



www.degoudenherinnering.nl



info@degoudenherinnering.nl