

Inspiciënten- en technische lijst theatervoorstelling: 60 years of Pink Floyd 27-28

Productie & contactgegevens

Naam voorstelling:	60 years of Pink Floyd 27-28
Impresariaat:	ProActs B.V. Wjitteringswei 40 8495 JP Aldeboarn
Producent (naam):	A Pink Floyd Experience
Producent e-mail:	geert@apfe.be
Producent telefoon:	+32 475 79 60 37
Boeking / contract-contact:	geert@apfe.be
FOH / geluidstechnicus (naam):	Willem De Rijdt
FOH technicus contact:	willem@klinktals.com
Lichttechnicus (naam):	Brecht Muylaert
Lichttechnicus contact:	muylaert.brecht@gmail.com
Versie / datum lijst:	2026-07-08

Planning & bezetting

Duur 1e bedrijf (min):	60
Pauze (min):	30
Duur 2e bedrijf (min):	75
Totale speelduur (min):	165
Avondvoorstelling	
Aankomst techniek (get-in):	11:00
Aankomst artiest:	16:00
Aanvang soundcheck:	17:30
Middagvoorstelling (matinee)	
Aankomst techniek (get-in):	11:00
Aankomst artiest:	16:00
Aanvang soundcheck:	17:30
Aantal personen gezelschap:	10
Aantal technici gezelschap:	2
Technici theater - voor voorstelling / opbouw:	2
Technici theater - tijdens voorstelling:	1
Technici theater - na voorstelling / afbouw:	2
Verwachte opbouwtijd (uur):	7
Verwachte afbouwtijd (uur):	2
Aantal kleedkamers:	2

Toneel / podium

Speelvlak breedte (m):	10
Speelvlak diepte (m):	8
Min. speelvlak breedte (m):	10
Min. speelvlak diepte (m):	8
Vloer:	Balletvloer zwart
Manteau (m):	Standaard
Afstopping:	Standaard met donker fond
Zijafstopping:	Standaard
Horizondoek:	Nee
Tussenfond:	Nee
Gaasdoek:	Nee

Voordoek: Nee
 Risers / podiumdelen - aantal: 2
 Risers - afmeting & hoogte: 2x3m 40 cm en 2x3m 60 cm
 Risers afgerokt: Ja
 Orkestbak: Nee
 Piano / vleugel: Nee
 Stemming (Hz): 440Hz
 Rekwisietentafels: Nee

Licht

Licht van theater gebruiken: Ja
 Lichtwensen (front/tegen/totaal):

Naast eigen licht graag:
 6 Pc's 2kw (front)
 • 8 profielen (front)
 • 1 par 64 cp 62 op grondstatief
 Midi aangestuurde videoprojectie. Alles wordt vanop het podium via laptop (met Arkaos Grand VJ software) naar een projectiemedium uitgestuurd via HDMI kabel.
 De verwachten van de zaal:
 • een voldoende krachtige videoprojector met bijhorende (en voldoende lange) HDMI kabel tot bij het rack M32R (zie stageplan); de projector moet opgehangen kunnen worden, in geen geval een projector op het podium tussen de muzikanten plaatsen!
 • Een zaaltechniker die de beamer kan afregelen en het signaal van de HDMI op voorhand test

Volgspot: Nee
 Rookmachine / hazer: Ja (huis)
 Lichtregie in zaal: Ja
 Lichtplan (bijlage): Licht - APFE TECHNISCHE FICHE 2026.01.pdf

Geluid

Frontset / PA van theater gebruiken: Ja
 PA-eisen (vermogen/dB/kwaliteit): eigen in ear monitorsystemen
 Monitoring: eigen in ear monitorsystemen
 Geluidsregie in zaal: Ja
 Eigen FOH-tafel: Ja
 Microfoons: eigen microfoonset

Overige techniek & faciliteiten

Video / projectie: Nee
 Projectie / beamer: ja
 Oproep kleedkamers: Ja
 Data-/DMX-/CAT-kabels: Geluid: Een CAT5a tussen de monitortafel en de FOH-tafel
 Licht: 2x Cat5e tussen podium Jardin en FOH
 Krachtstroom algemeen / opmerking: Aan de FOH: 2 stroomaansluitingen met verdeeldoos met minstens 4 stopcontacten.
 Op het podium: op minstens 8 plaatsen geaarde stroom op gescheiden audio-circuit voor de instrumenten (zie stageplan). Graag telkens een verdeeldoos met 4 stopcontacten per doos.
 Licht: 1 x 32A aansluiting aan de jardin kant. (wij hebben een rack met node, boosters en een 32A stroomkast)

Merchandise: Nee

Bijlagen & afsluiting

Stageplot / plattegrond: Geluid - APFE TECHNISCHE FICHE 2026.01.pdf

Standaardclausule:

Indien u niet aan voornoemde wensen kunt voldoen en/of hieruit financiële consequenties voortvloeien, verzoeken we u contact op te nemen met de producent.

LICHT

Eigen lichtset : truss + projectiedoek + vloerset

Voor deze tour nemen we volgende materialen mee:

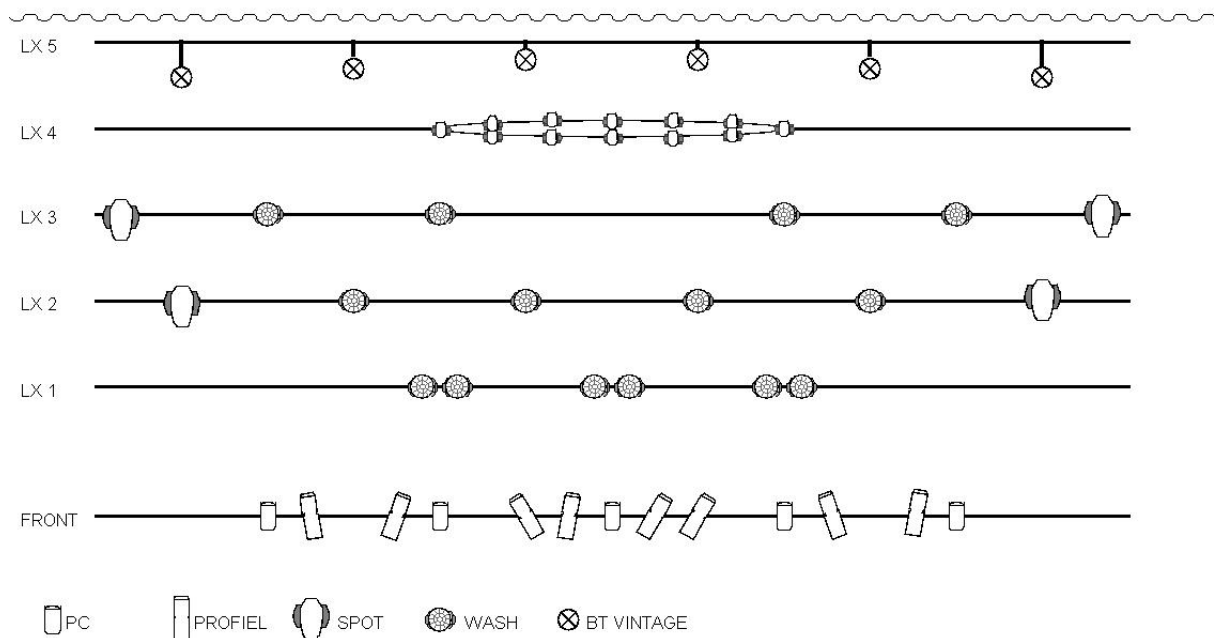
- Chamsys + Extra wing
- 18 x Nicols Moover wash 190
- 4 x Elation Platimun FLX
- Cirkeltruss met 12 movingheads
 - Diameter 2m indien hoogte kleiner dan 7m (100kg)
 - Diameter 4m indien hoogte groter dan 7m (140 kg)
- 12 ledbulbs op statief met 12ch dimmer
- 6 x BT Vintage aan T drop
- 4x active sunstrip
- 1 x halve spiegelbol 1m diameter op draaien podium
- 10 ledparren op statief (zijlicht)
- 2 x ECS beambox 3 laser 3W

Licht van de zaal

We verwachten van jullie:

- 1 Hazer
- 6 Pc's 2kw (front)
- 8 profielen (front)
- 1 par 64 cp 62 op grondstatief
- 2x Cat5e tussen podium Jardin en FOH

Lichtplan



PODIUM

Podiumvereisten:

- minimum afmetingen: 10 meter breed - 8 meter diep – 5.5 meter vrije hoogte (achterzijde podium waar projectiescherm komt)
- 1 drumriser: 3m x 2m en 60 cm hoog, afgewerkt met een podiumrok
- 1 riser voor backingzangeressen van 3m x 2m en 40cm hoog, afgewerkt met een podiumrok
- zwarte backdrop over de volledige breedte van het podium
- de FOH luidsprekers aub niet op het podium plaatsen
- Het podium moet bij aankomst vrij, proper en gemakkelijk toegankelijk zijn.

Indien het concert in openlucht voorzien is, zorgt de organisator voor voldoende en veilige bescherming tegen weersomstandigheden (wind, regen, koude, hitte, ...) en moet bijgevolg het podium volledig overdekt zijn en met gesloten achter- en zijkanten.

Idem voor de locatie voor mix van geluid en licht centraal voor het podium.

Stageplan

